

# Nueve formas de no pisar un charco

Estrenar ropa no tiene por qué ser incompatible con un paseo tras la lluvia. Ella tiene muy claro que de ninguna manera puede ensuciar su ropa nueva, ni sus zapatos relucientes ni sus calcetines blancos. Así que piensa toda una serie de estrategias para evitar los charcos que, cual trampas, le cierran el paso en el camino. Pero, a pesar de todo el cuidado que pone, no puede evitar caer en uno de ellos. ¡Un drama...! ¿La reñirán en casa? Pero eso ya no tiene remedio, así que igual es mejor aprovechar y disfrutar del momento.



P.V.P: 15 €, cartóné  
28 x 24 cm  
36 páginas

ISBN: 978-84-16003-81-5 (castellano)  
ISBN: 978-84-16003-80-8 (catalán)



A partir de  
4 años

Temas  
lluvia, juegos,  
barro, hábitos, familia

Texto: **Susanna Isern**  
Ilustraciones: **Maria Girón**

**Susanna Isern** nació en un pequeño pueblo del Pirineo catalán. Ha vivido en Barcelona, Madrid y Santander, donde reside actualmente. Psicóloga, escritora y madre de tres niños. Autora de decenas de libros infantiles, la mayoría de sus obras se comercializan internacionalmente y pueden encontrarse en más de una docena de idiomas. Ha sido finalista del Premio Kiriko en 2016, y ha sido premiada con la medalla de plata de los Moonbeam Children's Book Awards de EEUU en 2013 y 2015.

**María Girón** (Barcelona, 1983) creció rodeada de pinceles, blocs de dibujos, cuadros y figuras de arcilla. Licenciada en Bellas Artes, especialización de ilustración, en la escuela La Llotja de Barcelona, decidió dedicarse profesionalmente a la ilustración el día en que el jurado de la Feria Internacional del Libro Infantil de Bolonia la seleccionó para participar en una exposición colectiva dedicada a Gianni Rodari, en el año 2010.

## Características:

Los hábitos de limpieza no deberían ser incompatibles con los juegos al aire libre y con la posibilidad de disfrutar del entorno natural y sus circunstancias, tanto en el caso de los niños como de las niñas. Las ilustraciones de Maria Girón le dan el movimiento y el color adecuado a un relato lleno de energía y vitalidad.