



¡SHHH!

Las onomatopeyas de cada día

¿Alguna vez te has parado a pensar en todos los sonidos que escuchamos a lo largo de un día de nuestra vida? Ahora tendrás la oportunidad de acompañar a nuestra figura protagonista durante su rutina diaria —en casa, camino de la escuela, en la escuela y de vuelta a casa— y escuchar con ella todos esos sonidos tan familiares a los que muchas veces nos cuesta ponerles nombre.

¿Un libro sin palabras? Casi, pero no del todo, puesto que las únicas palabras que encontrarás en este libro son onomatopeyas o interjecciones.

P.V.P.: 16 €, cartóné
23 x 30 cm
36 págs.

ISBN castellano: 978-84-18821-50-9
ISBN catalán: 978-84-18821-51-6

A partir
de 3 años

Temas:
onomatopeyas, libros sin
palabras, imaginación, vida
cotidiana, escuela



Texto: **Fred Paronuzzi**
Ilustración: **Mariana Ruiz Johnson**
Traducción del italiano y glosario:
Gustau Raluy

Selección IBBY Italia Honour List
Premio Panizon
«Álbumes imprescindibles»

Fred Paronuzzi (Savoia, 1967) ha sido profesor de francés en Eslovaquia, Escocia, Canadá y EE UU. Desde 2004 publica novelas para jóvenes. Actualmente da clases de inglés en una escuela técnica. Sus libros han sido traducidos al ruso, alemán, inglés, chino y portugués.

Mariana Ruiz Johnson (Buenos Aires, 1984). Graduada de Artes Visuales en el Instituto Universitario Nacional de Arte de Buenos Aires, actualmente combina su actividad como ilustradora con la de docente en el Taller Procesos Creativos en su país natal, donde ha participado en varias exposiciones. Ha publicado numerosos libros como autora e ilustradora en todos los continentes. En Takatuka de ella también hemos publicado *El libro que Kibo escribió*.

Características:

En cada doble página nos trasladamos a diferentes escenarios —la habitación al despertar, el desayuno, el camino a la escuela, los juegos en el recreo, la siesta tras la comida, la visita a la piscina y la vuelta a casa...—, donde interactúan personas, animales y actividades. A través de las onomatopeyas e interjecciones que pueblan esas páginas podremos escuchar los sonidos con los que convive la figura protagonista del libro en su día a día.

Al final del libro se recogen en un glosario todas las onomatopeyas e interjecciones del libro, así como una breve descripción de las mismas.

Una experiencia divertida que seguro que os anima a buscar más sonidos de vuestro día a día para ir completando este primer pequeño diccionario de onomatopeyas e interjecciones.