

Chelo juega con su sombra

Chelo sale a pasear y descubre que hay una cosa que la sigue a todas partes, aunque intente apartarse de un salto: es su sombra. Este descubrimiento la lleva a preguntarse por el origen y esencia de las sombras: ¿qué son?, ¿de qué están hechas?, ¿de dónde salen? Para averiguarlo Chelo decide experimentar con las sombras valiéndose de diferentes objetos, mientras su padre la fotografía.

Un relato acompañado por un poema y propuestas de actividades para hacer sombras de diferentes medidas, formas y colores.



P.V.P 6,5 €
15 x 18 cm
rústica con solapas
32 páginas



ISBN: 978-84-16003-33-4 (castellano)
ISBN: 978-84-16003-32-7 (catalán)

A partir de
4 años

Temas
sombras, fotografía,
actividades manuales

Texto: **Roser Ros**
Ilustraciones: **Francesc Rovira**
Traducción del catalán: **Roser Ros**

Roser Ros y Vilanova (Barcelona, 1950) es doctora en pedagogía, narradora y escritora. Ha versionado cuentos de la tradición oral publicados en colecciones codirigidas por ella en varias editoriales. Fundadora de ANIN (Asociación de narradoras y narradores). Fundadora y presidenta desde 1991 de Tantàgora, asociación dedicada a la difusión, creación e innovación de literatura para niños y adolescentes. Es Premio Nacional de Cultura Popular 2010 por su labor continuada de investigación y divulgación de las fábulas y los cuentos contemporáneos. Es autora de textos infantiles y de estudios y artículos sobre la literatura infantil y juvenil. Es profesora de la URL desde 2008.

Francesc Rovira (Barcelona, 1958) inicia su trayectoria profesional haciendo dibujos para folletos, revistas y trabajos publicitarios. Su larga carrera profesional cuenta con más de trescientos sesenta libros, principalmente para niños y jóvenes, publicados y traducidos a diferentes idiomas. Ha trabajado para el diario *EL País*, la revista *El Tatano* y colabora esporádicamente con la revista *Cavall Fort*. Entre los premios destacan los dos CCEI de Ilustración de los años 2003 y 2004, y el XXXII premio Apel·les Mestres 2012.

Características:

Las coloridas ilustraciones de Francesc Rovira acompañan de manera natural el texto breve y conciso de Roser Ros. El encuentro con la propia sombra se convierte en el aliciente para aprender jugando sobre el origen y características de las sombras.