



## El elefantito preguntón

Hace mucho mucho tiempo los elefantes aún no tenían trompa. Pero había un pequeño elefante con una curiosidad inagotable que se pasaba el día haciendo preguntas a todos los animales de la sabana con los que se cruzaba. Hasta que un buen día se tropezó con un cocodrilo y le preguntó: «¿Cuál es tu comida favorita?». Y el cocodrilo le respondió: «Ven, acércate si de verdad quieres saberlo», y esto lo cambió todo...

A partir de un texto minimalista que va cediendo el protagonismo a unas imágenes llenas de color y movimiento, la holandesa Loes Riphagen hace una fantástica y divertidísima adaptación del cuento clásico de Rudyard Kipling *El hijo del elefante o cómo el elefante consiguió su trompa*.

P.V.P: 16 €, cartóné  
con relieve  
21,5 x 26 cm  
48 páginas  
(incluye doble página desplegable)

ISBN: 978-84-16003-94-5 (castellano)  
ISBN: 978-84-16003-93-8 (catalán)



A partir de  
3 años

Temas  
fábulas, elefantes,  
curiosidad, aprendizaje,  
solidaridad

Texto e ilustraciones: **Loes Riphagen**  
Traducción del holandés: **Gustau Raluy**

**Silver European Design Award 2016**

**Winner Award of Excellence: Golden Pinwheel Young Illustrators Award**

**Selección de la Stiftung Buchkunst de los libros más bonitos editados en Alemania 2017**

**Loes Riphagen**, nacida en 1983 en Holanda, creció en una granja de la región de Oene. Junto con su hermano se trasladó a Rotterdam, donde estudió ilustración. Desde entonces escribe e ilustra libros infantiles.

### Características:

Este cuento a modo de fábula moralizante tiene una doble y contrapuesta lectura: la curiosidad nos puede conducir a problemas si no tenemos cuidado, pero también es el motor de la vida y del progreso. Las imágenes a modo de collage de Loes Riphagen ganan en colorido y movimiento conforme avanza la acción y las páginas se van llenando de animales, que son los que al final permitirán salir al elefantito bien parado de su aventura.

### Comentarios:

«La combinación de poco texto con imágenes de gran fuerza resulta muy oportuna. Los jóvenes lectores miran página tras página con gran entusiasmo e interés, descubriendo lo que acontece a partir de las imágenes y contándolo con fascinación. Todo esto convierte al libro en una gran aventura que a los niños y niñas les gustará revivir una y otra vez.» Janett Cernohub, *Bücherkarussell*