



Takatuka

www.takatuka.cat
info@takatuka.cat

Pies sucios

Texto: Koldo Izagirre

Ilustración: Antton Olarriaga

28 páginas [18 x 24,5 cm, cartóné]

ISBN: 978-84-92696-07-9

13.50 €

A la hora de la siesta, cuando el sol quema y no anda nadie por la calle, Pies Sucios sale de casa a jugar a la rayuela en la plaza. A esas horas los inmigrantes acostumbran a frecuentar un teléfono público desde el cual llaman a lugares lejanos. Pies Sucios no siempre entiende lo que dicen, pero sabe lo que cuentan a quienes dejaron allá lejos.

..... Koldo Izagirre ..

Nació en 1953 en Pasaia, Gipuzcoa, y es una de las voces de referencia de la literatura vasca en géneros como poesía, narrativa corta, novela, crónica... además de haber escrito para el cine. En 1999 fue finalista del Premio Nacional de Poesía con *Balizko erroten erresuma*. Todas sus obras han sido escritas originalmente al euskera. Al castellano han sido traducidas *Malandanzas de un Aguirre llamado Mecha* (Iru, 1997) y *Nuevas prisiones del viejo Aguirre* (Tartalo, 1999); y al catalán *Jo també haguera volgut cridar Germinal!* (Virus, 2006). Con Takatuka también ha publicado *El zorro ladrón*.

..... Antton Olarriaga ..

Nació en Usurbil en el año 1946 y estudió Bellas Artes en Valencia y Bilbao, Su trabajo artístico abarca tres grandes campos: el periodismo dibujado, la ilustración del libro infantil (escolar y de ficción), la portada literaria y el cartelismo. Sus ilustraciones para libros infantiles y de texto transmiten una gran sensibilidad por la línea, la textura, el color y el tratamiento del espacio. Ha recibido numerosas distinciones, como por ejemplo el Premio Anton Abbadia 1998 de la Diputación de Gipuzcoa.

Dicen que

«Izagirre y Olarriaga nos presentan una obra en la que nos vamos introduciendo en el mundo de los inmigrantes, en su realidad, en la necesidad que tienen de mentir para poder seguir adelante... y todo ello a través de los ojos de una niña, Pies Sucios, que fue abandonada por su madre y que vive, también, entre dos mundos. Los autores de la obra, lejos de opciones simplistas y paternalistas, ofrecen un texto y unas ilustraciones que permiten reflexionar y disfrutar a la vez», Xavier Etxaniz, CLIJ.

Contacto editorial y prensa: info@takatuka.cat
Contacto comercial y distribución: 93 4413814 | virus@pangea.org