

# Què veus?

A un xavalet li toca passar una setmana al costat del mar fent companyia al seu oncle Horaci, el guarda del far. Empipat de bon començament, perquè es troba aïllat enmig d'una pila de roques, el noi et va canviant gradualment la percepció del lloc al costat del vell Horaci que, carregat de paciència, l'introdueix a l'art de pescar crancs, a l'horticultura i a observar el cel, que un dia anuncia una gran tempesta. De mica en mica es va generant un clima de confiança i de complicitat entre l'Horaci i el seu nebot, i al final la setmana passa volant.

En acabar la lectura, la reflexió de Flaubert que encapçala i tanca el llibre pren tot el sentit: «Perquè una cosa sigui interessant només cal mirar-la una bona estona».



P.V.P: 15 €  
24 x 24 cm, cartoné  
40 pàgines

ISBN: 978-84-16003-85-3 (català)  
ISBN: 978-84-16003-86-0 (castellà)



A partir de  
5 anys

**Temes**  
fars, el mar,  
capacitat d'observació,  
llicons de vida, relacions  
intergeneracionals

Text i il·lustracions: **Stéphane Sénégas**  
Traducció del francès: **Pere Comellas Casanova**

**Stéphane Sénégas** va néixer a Carcassona l'any 1974. Va fer els estudis a l'École Emile-Cohl de Lió. Ha explorat diverses formes d'arts plàstiques —pintura, murals, còmic, publicitat— per acabar decantant-se pels àlbums il·lustrats infantils. Actualment viu al Tarn. A Takatuka li hem publicat també *L'efímera*.

## Característiques:

L'aïllament del far és un lloc perfecte per proposar-nos unes vacances diferents i descobrir el gust per les coses senzilles i immediates, lluny de les presses i de la sobreabundància d'estímul de la nostra societat. Aquesta esplèndida història, de gran profunditat filosòfica, és un autèntic reclam per aprendre a gaudir de la bellesa de la natura i de la saviesa dels qui la coneixen i l'estimen.

## Comentaris:

«Un àlbum d'il·lustracions magnífiques per llegir i rellegir durant totes les vacances», *plumetismagazine.net*.

«N'hi ha prou de saber escoltar i observar, i la màgia opera, i s'estableix una tendra complicitat. Un [...] àlbum preciós i, a la vegada, nostàlgic i ple d'humor», D. Lourignon, llibreria Decitre Bellecour.