



L'elefantó tafaner

Fa molt molt de temps els elefants encara no tenien trompa. Però hi havia un petit elefant amb una curiositat inesgotable que es passava el dia fent preguntes a tots els animals de la sabana que trobava. Un dia, però, va ensopegar amb un cocodrill i li va preguntar: «Quin menjar t'agrada més?». I el cocodrill li va respondre: «Vine, acosta't si ho vols saber de veritat!», i això ho va canviar tot...

A partir d'un text minimalista que va cedint protagonisme a unes imatges plenes de color i moviment, l'holandesa Loes Riphagen fa una fantàstica i divertidíssima adaptació del conte clàssic de Rudyard Kipling *El fill de l'elefant o com l'elefant va aconseguir la trompa*.

P.V.P: 16 €, cartoné
amb relleu
21,5 x 26 cm
48 pàgines
(inclou desplegable a doble pàgina)

ISBN: 978-84-16003-93-8 (català)
ISBN: 978-84-16003-94-5 (castellà)



A partir de
3 anys

Temes
faules, elefants,
curiositat, aprenentatge,
solidaritat

Text i il·lustracions: **Loes Riphagen**
Traducció de l'holandès: **Gustau Raluy**

Silver European Design Award 2016
Winner Award of Excellence: Golden Pinwheel Young Illustrators Award
Selecció de la Stiftung Buchkunst dels llibres més bonics editats a Alemanya 2017

Loes Riphagen, nascuda l'any 1983 a Holanda, va créixer en una granja de la regió d'Oene. Es va traslladar a Rotterdam amb el seu germà i hi va estudiar il·lustració. Des d'aleshores escriu i il·lustra llibres infantils.

Característiques:

Com una mena de faula moralitzadora, aquest conte té una lectura doble i contraposada: la curiositat ens pot dur problemes si no anem amb compte, però alhora és el motor de la vida. Les imatges de Loes Riphagen, a tall de collage, guanyen color i moviment a mesura que avança l'acció i les pàgines es van emplenant d'animals, que són els qui permetran que l'elefantó al final surti ben parat de l'aventura.

Comentaris:

«La combinació de poc text amb imatges de molta força resulta convincent. Els lectors més menuts miren cada pàgina amb entusiasme i interès, descobrint a partir de les imatges què passa i explicant-ho amb fascinació. Tot plegat converteix el llibre en una gran aventura que agradarà a la mainada i voldran reviure-la un cop rere l'altre.» Janett Cernohuby, *Bücherkarussell*