



Alexander von Biscuit i la recerca de l'abraçada perfecta

Un matí, el gripau Alexander von Biscuit es va despertar i va dir: «He somiat l'abraçada perfecta!». Va pensar que si trobava la segona meitat d'aquella abraçada seria el gripau més feliç del món. Sense perdre ni un segon, von Biscuit va començar la famosa recerca de l'abraçada perfecta. Tot i que va abraçar una bona colla dels seus amics, no va aconseguir trobar allò que buscava. Desesperat, va posar un anunci al diari per fer una gran sessió d'abraçades. El dissabte, tots els animals es van aplegar al parc disposats a fer-li l'abraçada perfecta.

PVP: 16 €, àlbum, cartoné
21,5 x 28,5 cm, 40 pàg.

ISBN català: 978-84-18821-73-8
ISBN castellà: 978-84-18821-72-1

A partir
de 4 anys

Temes:
abraçades, animals,
sentiments,
empatia



Text: **Oren Lavie**
Il·lustracions: **Anke Kuhl**
Traducció de l'anglès:
Roser Rimbau

**Nominat al Premi de
Literatura Infantil i Juvenil
d'Alemanya 2023**

Oren Lavie és un autor, compositor i director de vídeos israelià. Al llarg de la seva carrera ha rebut diferents guardons: va guanyar el premi ASCAP i ha estat nominat a un Grammy i al Premi de Literatura Infantil i Juvenil d'Alemanya.

Anke Kuhl (Alemanya, 1970) treballa com a il·lustradora al taller col·lectiu LABOR de Frankfurt. Ha rebut el premi Eulenspiegel al millor àlbum. A Takatuka li hem publicat, entre d'altres, els llibres *Explica-m'ho*, *La vida amorosa dels animals* i *En família!*, premi de Literatura Infantil i Juvenil d'Alemanya 2011.

Característiques:

L'egocentrisme i el perfeccionisme de l'Alexander von Biscuit i la seva apassionada recerca provoquen simpatia i rebuig a parts iguals. Les abraçades als diferents animals se succeeixen a bon ritme, i la impaciència i la decepció que experimenta el gripau creixen a la mateixa velocitat. No és fins al final, quan ja s'ha donat per vençut, que arriba la millor de les abraçades possibles: l'abraçada col·lectiva que li fan tots els animals que ell acaba de rebutjar.

Les divertidíssimes i expressives il·lustracions d'Anke Kuhl, amb un toc retro que evoca l'atmosfera dels contes clàssics, es converteixen en una galeria d'animals i d'abraçades possibles i impossibles i esdevenen, a la vegada, un elogi del fet d'abraçar.

Comentaris:

«Una petita obra mestra de la il·lustració [...] que destil·la humor i amor per tot arreu». *Zucker & Zitrone*

«Anke Kuhl ha aconseguit bastir una autèntica explosió d'abraçades, [...] una sorpresa d'allò més refrescant. Sigui com sigui, una abraçada sempre ve de gust.» Christine Knödler, *Eltern Family*

Takatuka

www.takatuka.cat

Edició: patric@takatuka.cat
Premsa: prensa@takatuka.cat

Distribució: info@takatuka.cat
Facturació: patricia@takatuka.cat

C/Junta de Comerç, 18 baixos · 08001 Barcelona