



# La señora Chatarra

El juguete favorito de Lili es un viejo cocodrilo desvencijado. Un día, en el parque, un chico mayor que ella se lo arrebató de malas maneras y este queda aún más maltrecho.

La señora Chatarra ha sido testigo de todo. Nadie sabe su nombre, pero todo el mundo la ha visto pasar con su carrito cargado de cachivaches.

La mujer examina con atención los restos del reptil, agarra un saco y suelta:

—¡Carraca o carraco al saco Zurraco!

A pesar de la sorpresa, Lili decide confiar en ella.

¿Podrá la señora Chatarra arreglar el cocodrilo?

PVP: 17 €, cartonné  
12,5 x 21 cm, novela, 116 pp.

ISBN castellano: 979-13-87718-12-1  
ISBN catalán: 979-13-87718-13-8



Texto:  
**Camila Monasterio**  
Ilustraciones:  
**Ignasi Blanch**

A partir  
de 9 años

Temas:  
reciclaje, ecología,  
trueque, amistad,  
acoso, diversidad

**Camila Monasterio** combina su pasión por la música y la biología con su labor como docente y autora de literatura infantil. Teclista, cantante y compositora, ha formado parte de diversas bandas de *reggae*. Es la compositora de la banda sonora de *Un Cuento Propio* (Takatuka, 2018) y coautora de los relatos de ese proyecto.

**Ignasi Blanch** trabaja como ilustrador para diversas editoriales y realiza talleres para escuelas, bibliotecas y asociaciones. Coordina los estudios de ilustración de la Escola de la Dona de Barcelona. Ha recibido numerosos galardones, como el premio Crítica Serra d'Or 2006, el Premio Llibreter de álbum ilustrado 2008. En 2009 y en 2014 fue seleccionado en la Bienal de Bratislava. En Takatuka ha publicado también *La canción de las balanzas* y *Podrías*.

## Características:

En una sociedad en la que pervive la cultura de la obsolescencia programada y de la compra compulsiva, Camila Monasterio nos introduce en el mundo mágico del reciclaje. Las cosas pueden tener una segunda vida y, de la mano de la señora Chatarra, nuestro juguete favorito, ya desahuciado, puede no solo ganar en belleza sino en prestaciones inesperadas.

La señora Chatarra —un personaje entrañable que por sus hábitos y aspecto produce desconfianza en las familias— nos sirve para hablar del consumo, del valor del intercambio y del apoyo mutuo y de la importancia de conocer a los demás antes de juzgarlos.

Con sus ilustraciones, Ignasi Blanch consigue llenar de color y calor esta oda a nuestro planeta y a todos los materiales que nos brinda.

**Takatuka**  
www.takatuka.cat

Edición: [patric@takatuka.cat](mailto:patric@takatuka.cat)  
Prensa: [prensa@takatuka.cat](mailto:prensa@takatuka.cat)

Distribución: [info@takatuka.cat](mailto:info@takatuka.cat)  
Facturación: [patricia@takatuka.cat](mailto:patricia@takatuka.cat)

C/Junta de Comerç, 18 baixos · 08001 Barcelona