

Historia del NO

«NO» es una de las primeras palabras que nos toca aprender. Es una palabra tan breve pero tan frecuente que sin duda es útil saber más sobre ella. ¿Cómo nació el NO? ¿Para qué sirve? Se sabe que se utiliza en todo el mundo desde hace mucho tiempo. Además, los NOES no son todos iguales. Hay algunos molestos, otros aburridos y otros tristes, pero también hay algunos importantes (el NO de Rosa Parks a ceder su asiento), otros justos (¡NO a la guerra! ¡NO a la contaminación!) y, por el contrario, otros injustos (NO a la libertad, NO a la igualdad), algunos que se dicen por un buen motivo y otros que no...

¡Un libro al que no se puede decir NO!

PVP: 16 €, cartóné
20,7 x 29,5 cm, no ficción, 40 pp.

ISBN castellano: 979-13-87718-10-7
ISBN catalán: 979-13-87718-11-4

A partir
de 5 años

Temas:
historia, arbitrariedad, justicia,
desobediencia, derechos,
infancia, comunicación



Texto: **Elena Levi**
Ilustraciones: **Serge Bloch**
Traducción del italiano:
Gustau Raluy

**Premio Malerba al álbum
ilustrado 2025**

Elena Levi (Italia) tiene una larga trayectoria como autora para adultos y jóvenes, pero lo que más le gusta es escribir para niños con la libertad y la fantasía que aprendió de quien considera su maestro, Gianni Rodari. Es autora de una docena de libros infantiles.

Serge Bloch (Colmar, Francia, 1956) estudió Artes Decorativas en Estrasburgo. Colabora habitualmente con diarios y revistas de todo el mundo. Es uno de los ilustradores de más prestigio de Francia. Sus libros han sido traducidos a numerosos idiomas. Ha recibido numerosos premios y reconocimientos como la medalla de oro de la Society of Illustrators Annual Exhibition 2005 y 2015, el Premio Baobab 2005, el Bologna Ragazzi Award non fiction 2007, el Premio Bernard Versele de Bélgica 2009 y la USBBY Outstanding International Books Honor List 2010. Ha participado en exposiciones en todo el mundo.

De Serge Bloch en Takatuka también hemos publicado *El enemigo*.

Características:

Página tras página, el libro hace un breve recorrido por la historia de esta pequeña-gran palabra hasta llegar a los noes más cotidianos, los que los padres dicen a sus hijos para protegerlos de algún peligro. Pero también aquellos noes que igual no están tan justificados y por los que se puede pedir una explicación con dos palabras tan útiles como «por qué».

Una pequeña joya filosófica, ilustrada con la sencillez expresiva de Serge Bloch, que permite un interesante diálogo entre adultos y los más pequeños sobre el respeto a los demás, la arbitrariedad y la importancia de oponerse a las injusticias.

Comentarios:

«El libro de Levi, enriquecido por el característico estilo alegre de Serge Bloch, no solo es una lectura estimulante para los niños, sino que también resulta ser un recurso valioso para los profesores». *Piccoli libri*

«Es un libro dirigido a los niños, que ofrece muchos ejemplos relacionados con su mundo, pero también está dedicado a los adultos y sugiere una reflexión sobre la necesidad de dar siempre una explicación cuando se prohíbe algo, porque solo así se interiorizará el «no»». *Liber Manet*

TakaTuka

www.takatuka.cat

Edición: patric@takatuka.cat
Prensa: prensa@takatuka.cat

Distribución: info@takatuka.cat
Facturación: patricia@takatuka.cat

C/Junta de Comerç, 18 baixos · 08001 Barcelona